

Аннотация к рабочей программе по ОРКСЭ (модуль «Основы православной культуры»)

Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы православной культуры») составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и авторской программы А.Я. Данилюк, Т.В. Емельянова, О.Н. Марченко «Основы религиозных культур и светской этики».

Курс предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы православной культуры») рассчитан на 34 часа (1 час в неделю).

Цель предмета - формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи:

- знакомство обучающихся с основами православной культуры;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей младших школьников к общению на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Содержание тем учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы православной культуры»):

Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 ч)

Основы православной культуры (28 ч)

Проект по теме: «Свет Рождества».

Экскурсии (краеведческие) с целью ознакомления с уникальными образцами духовной культуры и традиции.

Духовные традиции многонационального народа России (5 ч)

Творческий проект: «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.)

При преподавании предмета предполагается безотметочная система оценивания уровня подготовки обучающихся. Оценка результатов по модулям предусмотрена в рамках последнего, завершающего раздела, в форме индивидуальных и коллективных творческих работ обучающихся и их обсуждения в классе.